



Geburtsdatum: 08.09.1994 / Geburtsort: Meran (Italien)

Staatsangehörigkeit: Italienische / Muttersprache: Deutsch

E-Mail: lisasettari@gmail.com / Mobiltelefon: +39 349 12 55 910

AUSBILDUNG

Zentraleuropäische Universität (Wien)

seit 2021

Voraussichtlicher Abschluss: Juni 2023;

Masterstudiengang in Europäischer Frauen- und Gendergeschichte (MATILDA-Programm);
Arbeitstitel der Masterarbeit: *Eine sozialgeschichtliche Analyse der Coming Out-Erfahrungen von frauenliebenden Südtirolerinnen, 1975-2000*;

Oktober 2022 – Jänner 2023: Studienaufenthalt an der **Universität von Padua (Italien)**.

Teacher Training Institute Freiburg (Deutschland)

2021

Ausbildung zur DaF-Lehrkraft für Erwachsene – Endbewertung: sehr gut;

130 Kursstunden; tägliche Module in Sprachanalyse und Methodik, ausführliche Feedbackgespräche mit den Ausbildern und Kurskolleginnen, fast tägliche Unterrichtspraxis mit Schüler:innen auf Anfänger:innen- und Fortgeschrittenenniveau.

Universität von Edinburgh (Vereinigtes Königreich)

2014–2018

Bachelorstudium in Politikwissenschaften – Endbewertung: First Class with Honours;

Titel der Bachelorarbeit: *Frauenbegriffe in den Diskursen des Front National und der Alternative für Deutschland*;

Nebenfächer: Geschichte, Philosophie, Soziologie, Nachhaltige Entwicklung;

2016 – 2017: Studienaufenthalt an der **Sciences Po Grenoble (Frankreich)**;

2016 – 2017: Auslandsstudierendenvertreterin;

2017 – 2018: Jahrgangssprecherin;

April 2018: Verleihung des „Edinburgh Award“ für die Entwicklung von Soft Skills.

Humanistisches Gymnasium „Beda Weber“ (Meran/Italien)

2008–2013

Staatliche Abschlussprüfung – Endbewertung: 100/100 Punkten;

Hauptfächer: Deutsch, Italienisch, Englisch, Französisch, Latein, Geschichte, Philosophie;

2011 – 2012: Auslandsschuljahr an der **Arnewood School (New Milton/Vereinigtes Königreich)**, finanziert durch ein Stipendium der Autonomen Region Trentino-Südtirol.

INFORMELLES LERNEN

Schulbrücke & Alumnibrücke Europa (Berlin, Hamburg, Weimar/Deutschland)

2010–2017

Projektwochen zu den Themen europäische Identität und Gemeinschaft; Planung und Leitung eines dreistündigen Workshops für 12 junge Teilnehmer:innen.

Humboldt Universität Sommer Schule (Berlin/Deutschland)

2016

Fünfwöchiger Kurs über Migrationsrecht, finanziert durch den Principal's Go Abroad Fund der Universität von Edinburgh.

Hallo Ciao Maroc (Rabat/Marokko)

2011

Zweiwöchiges Jugendprojekt zu den Themen Migration, kultureller Austausch und interkulturelle Kommunikation.

ARBEITSERFAHRUNG

- Social Media Managerin, *Bozner Frauenarchiv (Italien)*** seit 2022
Erstellung und Betreuung der Facebook-, Twitter- und Instagram-Profile des Frauenarchivs; Netzwerken mit feministischen Einrichtungen im deutsch- und italienischsprachigen Raum; Teilen von relevanten Inhalten; Erstellung von Posts, welche die Bestände sowie die wissenschaftliche und aktivistische Arbeit des Frauenarchivs präsentieren.
- Freiberufliche Journalistin und Workshopleiterin (Österreich und Ausland)** seit 2013
Mitarbeit bei (Online-)Publikationen (z.B. *Barfuss, Salto.bz, The Student, WomenBeing Magazine*) und Podcasts (*GENS Behind the Scenes, Elles en parlent encore*); Planung und Durchführung von Workshops über kreatives Schreiben, Menschenrechte, und Diversität und Gleichberechtigung am Arbeitsplatz.
- Praktikantin, *Bozner Frauenarchiv (Italien)*** 2022
Erstellung bzw. Vervollständigung der Bestandsregister, Schreiben von Artikeln über die Archivbestände, Katalogisieren und die Betreuung von Archivbesucher:innen.
- Praktikantin, *Studierendenrekrutierung der Zentraleuropäischen Universität (Wien)*** 2021-2022
Teilnahme an Informations- und Vorbereitungsveranstaltungen für (potentielle) zukünftige Studierende; Mitarbeit an den Kampagnen in den sozialen Netzwerken; Herstellung von Kontakten zwischen der Universität und Studierendenverbindungen an weiteren europäischen Universitäten.
- Sprachassistentin, *École Paul Bert und École du 14 juillet (Troyes/Frankreich)*** 2020-2021
Selbständige Vorbereitung und Durchführung von interaktiven, multimedialen und spielerischen Deutschstunden (30-45') für Kindergarten- und Grundschulkindern; in insgesamt 16 Gruppen/Klassen mit Schüler:innen im Alter von 3 bis 11 Jahren; Verwirklichung eines Videoprojekts mit den höheren Klassen.
- Deutschlehrerin, *Alleman Fun (Edinburgh/Vereinigtes Königreich)*** 2017-2019
Eigenständige Planung und Durchführung von interaktiven und spielerischen Deutschstunden für Kinder zwischen 5 und 7 Jahren aus zweisprachigen Familien; ein besonderer Fokus lag auf dem mündlichen Gebrauch der deutschen Sprache und der Pflege von Traditionen aus dem deutschsprachigen Raum (z.B. St. Martinstag, Advent, Fasching).
- Praktikantin, *Wiener Zeitung (Wien)*** 2017
Selbständige Recherchearbeit, Führen von Interviews, Besuche von Pressekonferenzen und Schreiben von Nachrichtenartikeln und Reportagen für das Europaressort.

EHRENAMT

- Peer-Beraterin, *Studierendenberatung der Zentraleuropäischen Universität (Wien)*** seit 2021
Unterstützung von Kommiliton:innen in Sachen Lerntechniken, Zeitmanagement, ganzheitlichem Wohlbefinden, zwischenmenschlichen Beziehungen.
- Sprachassistenz Botschafterin, *France Éducation internationale (Troyes/Frankreich)*** 2020-2021
Organisation und Durchführung von Online-Informationsveranstaltungen über das Sprachassistenzprogramm in Frankreich für 7 Gymnasialklassen in Südtirol; Mitwirken an lokalen Radio- und Fernsehnachrichtensendungen sowie Zeitungsartikeln; Teilnahme an den Kampagnen von FEi in den sozialen Netzwerken.
- Projektassistentin, *Plattform für einen Bürgerdienst (Brüssel/Belgien)*** 2019-2020
Planung und Durchführung von Informationsveranstaltungen über Freiwilligenprojekte im europäischen Ausland für junge Menschen; Verfassen von Projektentwürfen; Betreuung von 5 jungen Belgier:innen während eines Nachhaltigkeitscamps in Frankreich; im Rahmen des Europäischen Solidaritätskorps.

Französisch-Trainerin, *Vie Féminine* (Brüssel/Belgien)

2019-2020

Planung und Durchführung von niederschweligen und spielerischen Französischeinheiten für Frauen mit Migrationshintergrund; mit besonderem Fokus auf Sprechen und Hörverständnis durch Rollenspiele sowie Übungen mit Musik und Bewegung.

Lesepatin, *Arnewood School* (New Milton/Vereinigtes Königreich)

2011-2012

Wöchentliche halbstündige Treffen zum gemeinsamen Lesen mit einem Achtjährigen mit einer Leseschwäche aus einer bildungsfernen Familie.

SPRACHKENNTNISSE

Italienisch, fließend (CELI-Zertifikat) – **Englisch**, fließend (CAE-Zertifikat) – **Französisch**, fortgeschritten (DELF-Zertifikat) – **Spanisch**, Grundkenntnisse – **Jiddisch**, Grundkenntnisse.